عبد الله العروي

الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية

1830-1912



عبد الله العروي

الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية

1912-1830

عبد الله العروي

الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية

1912-1830

تعريب

محمد حاتمي محمد جادور



المركز الثقافي العربي

الكتاب

الأصول الاجتماعية والثقافية
للوطنية المغربية
1912-1830

تأليف

عبد الله العروي

تعريب

محمد حاتمي   محمد جادور

الطبعة

الأولى، 2016

عدد الصفحات: 640

القياس: 17 × 24

الترقيم الدولي:

ISBN: 978-9953-68-785-8

الناشر

المركز الثقافي العربي

الدار البيضاء - المغرب

ص.ب: 4006 (سيدنا)
42 الشارع الملكي (الأحباس)
هاتف: 303339 0522 - 307651 0522
فاكس: 305726 522 212+
Email: markaz.casablanca@gmail.com

بيروت - لبنان

ص.ب: 5158 - 113 الحمراء
شارع جاندارك - بناية المقدسي
هاتف: 750507 01 - 352826 01
فاكس: 343701 1 961+
Email: cca_casa_bey@yahoo.com

فهرس المحتويات

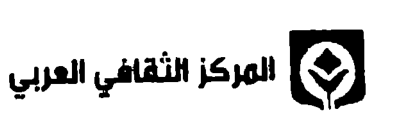
القسم الثاني
النظام في أزمة

فهرس الجداول والخرائط والخطاطات

عبد الله العروي

الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية

من الهيّن فهم وطنية ما أو ثورة أو حرب؛ الأصعب هو معرفة كنه ومحتوى كل واحدة على حدة. لقد شكلت هذه الفرضية المنهجية دعامتنا وعدتنا طيلة فصول هذه الدراسة، التي لم نجعل من غاياتها الأولى التنظير للوطنية من خلال تحليل حالة خاصة. انصب اهتمامنا في حقيقة الأمر بالدرجة الأولى على تقديم عرض مفصل للإرث التاريخي الذي أعطى للوطنية المغربية أشكالها التي تُعرف بها حالياً. ومن ثم كان هدفنا منذ البداية تفسير جملة من الخصوصيات [...] إذا اعتبرنا الوطنية منظومة فكرية نجحت كنسق متراص في دحر فكرة السيادة المشتركة، ونظرنا إليها بصفتها حركة سياسية ألغت وظيفية جيش الحماية، فكيف يا ترى أبانت عن محدودية في مجالَي التعبئة وتوحيد القوى؟ وإذا كانت ثمة عوامل أخرى اشتغلت تحت غطاء الوطنية، وكان لها الفضل في تحقيق النقلة نحو الاستقلال، فما هي إذن هذه العوامل؟ وباختصار ما هو كنه الظاهرة التي نُعتت بالوطنية، واعتُبرت كذلك لمدة عشرين سنة؟



الدار البيضاء: ص. ب. 4006 (سيدنا)
بيروت: ص. ب. 113/5158
markaz.casablanca@gmail.com
cca_casa_bey@yahoo.com


ISBN 978-9953-68-785-8
9 789953 687858